

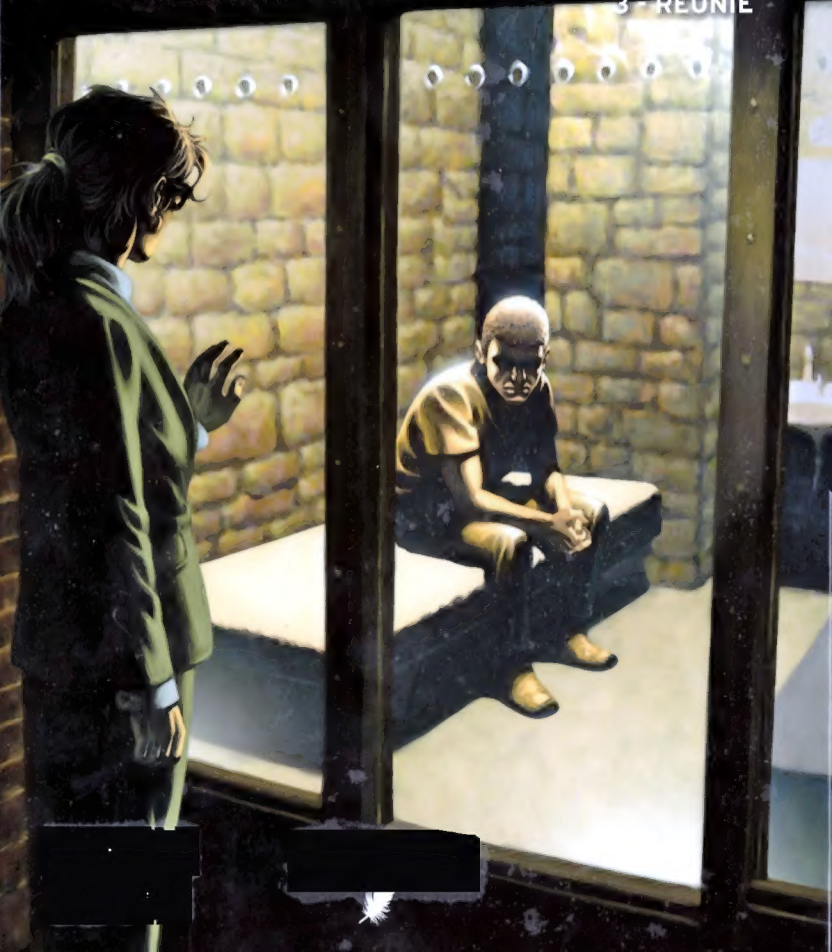
CORBEYRAN

Uchronie(s)

DEFALI

NEW YORK

3 - REÜNIE



CORBEYRAN • DEFALI

Uchronie(s)
NEW YORK

DEEL 3 - REÛNIE

SCENARIO : CORBEYRAN
TEKENINGEN: DJILLALI DEFALI
INKLEURING: CLAUDIA BOCCATO
COVERTEKENING : RICHARD GUÉRINEAU



UCHRONIE(S)

Scenario: CORBEYRAN

NEW BYZANCE

Tekeningen: CHABBERT

- 1 – Ruïnes
- 2 – Revolutie
- 3 – Realiteiten

NEW HARLEM

Tekeningen: TIBERY

- 1 – Roof
- 2 – Retrocognitie
- 3 – Revisionisme

NEW YORK

Tekeningen: DEFALI

- 1 – Resurrectie
- 2 – Resonanties
- 3 – Reünie

EPILOOG

Tekeningen: CHABBERT

Replik

Van scenarist Corbeyran verscheen bij Daedalus:

- De Wet van de 12 Tafelen
- De Zang van de Vampiers
- Nelson Lobster

1ste druk, februari 2011

© 2010 Editions Glenat

© 2011 Nederlandstalige editie: Uitgeverij Daedalus, Genk
Alle rechten voorbehouden.

Oorspronkelijke titel: Uchronie[s] – New York: Reunion

Scenario: Corbeyran

Tekeningen: Djillali Defali

Inkleuring: Claudia Boccato

Covertekening: Richard Guérineau

Vertaling: Kris De Saeger

Lettering: Daedalus

ISBN: 978-90-88101-94-6

D/2011/11960/09

Uitgeverij Daedalus

www.uitgeverijdaedalus.be



MAMA?

MAMA,
WORD WAKKER...

ZACK... LIEF JE...
WAT DOE JIJ HIER?

IK HAD EEN
NACHTMERRIE.

ZO... HET IS AL
VOORBIJ...



WAAR IS PAPA?

IN ZIJN LABORA-
TORIUM... JE WEEET
TOCH DAT HIJ ALTIJD
ERG LAAT WERKT...

IK BEN BANG ALS
HIJ ER NIET IS.

WACHT...
IK HEB IETS
VOOR JE...

EEN GESCHENKJE. EEN VRIENDIN.
EEN MAGISCHE POP DIE JE AL JE
GROOT VERDIET EN JE KLEINE
ZORGEN KUNT TOEVERTRUIWEN...
ZE ZAL JE BESCHERMEN...

EN DAN HEB IK
GEEN NACHTMER-
RIES MEER?

ZE ZAL ZE VOOR
JOU OPETEN...

HOE HEET
ZE?

WAT IS HET?

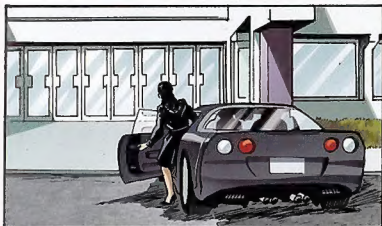
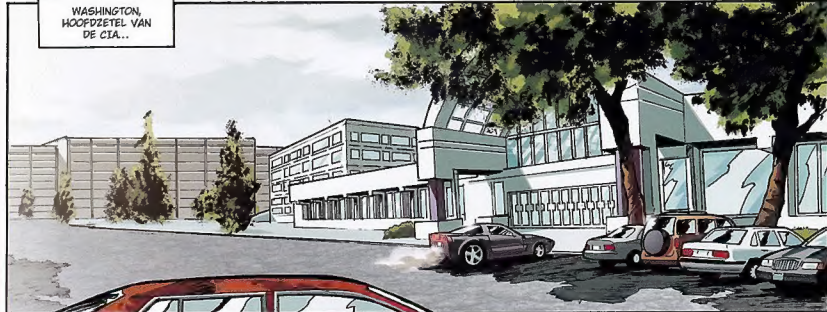
MISS KATCHINA...

EN NU GAAN JIJ EN MISS
KATCHINA WEER IN BED
EN DOEN EEN FLINKE
DODO, AFGESPROKEN?

AFGESPROKEN.



WASHINGTON,
HOOFDZETEL VAN
DE CIA...

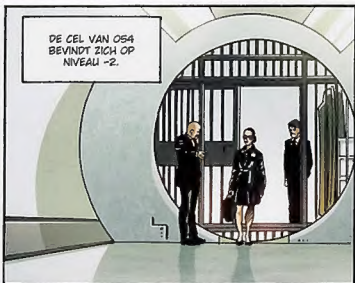
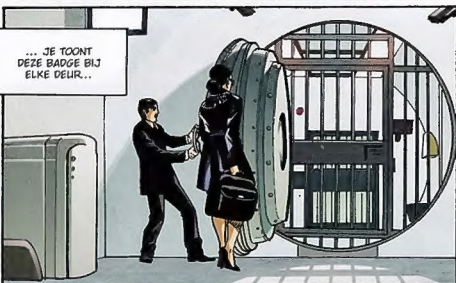


SPECIAL AGENT DEKKER.
IK KOM GEVANGENE
054 OPZOEKEN.

MAG IK JE
GELOOFSBRIEVEN ZIEN,
AGENT DEKKER?



HIER. EN MIJN
VOLMACHT.





DAG, ZACK.



WIE BEN JIJ?

MIJN NAAM IS VICTORIA
DEKKER. IK BEN
VAN HET HUIS.



WAT WIL JE?



MET JE PRATEN.
ALS JE AKKOORD
BENT ME WAT VAN JE
TIJD TE GUNNEN.



DAT IS DAN DE EERSTE
KEER IN VIJF MAANDEN
DAT MEN MIJN MENING
VRAAGT OVER HET
GEBRUIK VAN MN TIJD.



ALS JE MENING ME NIET
ZOU INTERESSEREN,
WAS IK HIER NIET.

JE STEM... IK HEB
DIE AL GEHOORD.



KOMT ZE JE BEKEND VOOR?



DAT MOET JIJ ME VERTELLEN.
IK GEEF TOE DAT DE NOTIE VAN
BEKENDHEID ME DE LAATSTE
TIEN JAREN WAT ONTSNAPT IS.

TIEN JAAR GELEDEN
KENDE IEDEREEN
ME ONDER DE NAAM
VERONIKA KOSINSKI.



IK BEN JE MOEDER,
ZACHARIAS.

ZELFDE PLAATS,
ZELFDE LUIJ, IN EEN
ANDERE VLEUGEL VAN
HET GEBOUW...

MR. RUSSEL, IK STEL JE GENERAAL
BRIDGE VOOR, BAAS VAN DE
GENERALE STAF VAN HET LEGER,
EN KOLONEL WHITE, ADMINISTRATIEF
MEDEVERANTWOORDELIJKE...

... DEZE HEREN KOMEN
RECHTSTREKS VAN HET
PENTAGON SPECIAAL
OM JE TE ZIEN...

AANGENAME
KENNISMAKING,
MR. RUSSEL!

NOEM ME BOB...
IK VERONDERSTEL DAT HET
EEN HELE EER IS DERGELIJKE
HOGE OMES IN MIJN NEDERIG
LABO TE ONTVANGEN!

BESPAAR ME JE GRAPJES, RUSSEL.
VERTEL ONS GEWOON HOEVEER
JE MET JE WERK STAAT.

IK BEN KLAAR MET DE MOLECULAIRE
DESTRUCTURERING... IK HEB HIER DE
OMSTANDIGHEDEN GERECONSTRUEERD
VOOR DE EXPERIMENTEN DIE IK DEED TOEN
IK MET PROFESSOR KOSINSKI WERKTE...

PRIMA. WANNEER
KUNNEN WE HET
UITPROBEREN?

WANNEER
JE WILT. IK
BEN KLAAR.

DAN BEGINNEN WE
NU METEEN.

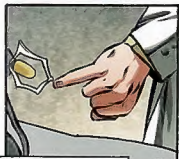
VOOR WE VAN START
GAAN, KUN JE ONS
OMSCHRIJVEN WAT
HET EXPERIMENT IS
DAT WE GAAN ZIEN?



HET IS ERG
EENVOLDIG.



HET VOLSTAAT
HIER EENDER WELK
VOORWERP TE
PLAATSEN...



... EN EEN VLOED
PARTIKELS TE
STUREN OM HET TE
BOMBARDEREN.



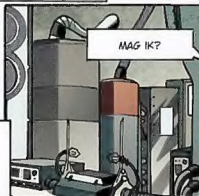
HEEL EENVOLDIG INDERDAAD.
IK ZOU HET NIETTEMIN OP PRIJS
STELLEN ALS JE ONS NIET VOOR
ACHTERLIJKE GANZEN HIELD.

ALS JE BIJKOMENDE DETAILS WILT,
RAAD IK JE AAN MIJN PERSOONLIJKE
ARCHIEVEN TE RAADPLEGEN...

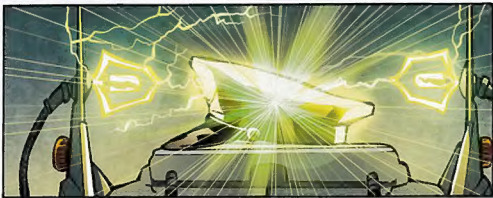
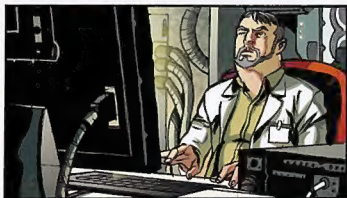
DIE MOETEN JE EEN EN ANDER
DUIDELIJK MAKEN OVER DE LANGE,
NOODZAKELIJKE INTELLECTUELE
WEG OM ZO EEN EXPERIMENTEEL
PROTOCOL OP TE STELLEN EN TIEN-
TALLEN KILOMETERS WISKUNDIGE
BEREKENINGEN GEVEN DIE TOT DIT
"EENVOLDIG" RESULTAAT LEIDEN...

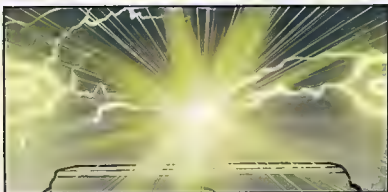
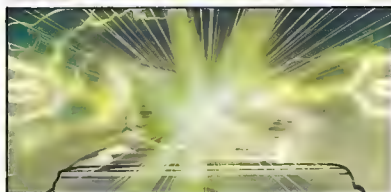
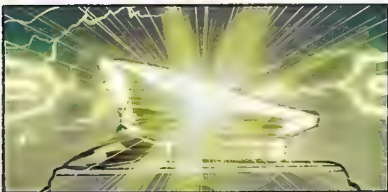
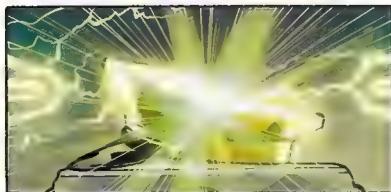


WE ZULLEN ONS
VANDAAG TEVREDEN
STELLEN MET
EEN EENVOLDIGE
DEMONSTRATIE.



MAG IK?





WAT DENK
JE ERVAN,
GENERAAL?

HETZELFDE ALS
JIJ: DAT TOESTEL IS
EEN JUWEELTJE.

MET ZO EEN BEWAPENING
KAN ONS NIETS MEER
IN DE WEG STAAN.

HET IS GEEN
WAPEN, HEREN...

NOG NIET, RUSSEL. MAAR JE TOEKOMSTIGE
WERK HIER BESTAAT ERIN ER VOOR TE
ZORGEN DAT HET ER SNEL EENTJE WORDT.

STEL JE DIEZELFDE VLOED
VAN PARTIKELS VOOR MAAL
100 OF 1000 EN GERICHT
OP EEN VIJANDELIJK
VLEGTUIG OF TANK...

GEEN ENKELE BESTAANDE
MACHT ZOU ONS OPRUKKEN
KUNNEN TEGENHOUDEN! WE
HEBBEN EEN BESLISSENDE
STAP VOORWAARTS TE
ZETTEN OP TECHNOLOGISCH
EN STRATEGISCH GEBIED!

STA ME TOE VOOR
SPELREKER TE
SPELEN, HEREN,
MAAR DIE DET
IS NIET ECHT
"VERDWENEN"...

WAAR IS
ZE DAN?

IK WEEET HET NIET
PRECIES: ELDERS,
LATER OF ANDERS,
NAAR KEUZE.

WEEES WAT
DUIDELIJKER

HET VOORWERD DAT IK
NET DEZE ENERGIEDOELUKE
GAF VAN "ZWARTE FUSIE"
PARTIKELS WERD NIET
VERNIEOT OF OPGELOST...

OP EEN PAAR VARIATIES NA
BEVINDT HET ZICH HIER NOG,
MAAR IN EEN ANDERE DIMENSIE,
EEN WERKELIJKHEID DIE WE,
VANUIT ONS GERICHTSPUNT,
KUNNEN OMSCHRIJVEN
ALS ALTERNATIEF...

DE ZWARTE FUSIE HEEFT ENKE-
LE MOLECULAIRE STRUCTUUR
VAN JE PET VERANDERD ..

MAAR HOE BUITENGEWOON HET
OOK IS, DIT EXPERIMENT STELT EEN
ETHISCH PROBLEEM: WE KUNNEN
VOORLOPG ONMOGELIJK WETEN
WAAR DAT OBJECT TERECHTKWAM.

WIE WEEET OF HET ONDOOR-
DACHT "OPDOUKEN" VAN JE
HOOFDDEKSEL IN EEN ANDERE
REALITEIT DIE REALITEIT NIET
GRONDIG VERSTOORD?

A FORTIORI WELK RECHT HEBBEN WIJ OM RAKETTEN
OF VIJANDELIJKE TANKS IN DE DIMENSIES TE STUREN
WAAR ANDERE MENSEN „EVEN WAAR WE NIETS
VAN WETEN? WAT ZAL HET GEVOLG ZIJN VAN DAT
INDRINGEN? PANIEK? REVOLUTIE? VERNIETIGING?

JE GEEFT TOE DAT JE ZELF HET
LANDINGSPUNT NIET WEEET. HOE WEEET
JE DAN DAT DIT PUNT WEL BESTAAT?

DOOR RETROACTIVITEIT: DOOR HET
VOORWERD EERST EEN NEGATIEVE
VLOED TE GEVEN, IS HET MOGELIJK
HET TE LATEN TERUGKOMEN.

HET IS VOLGENS MIJ
NIET VOLDOENDE TE
VERONDERSTELLEN DAT
DAT "ERGENS" BESTAAT.

JE OGEN ZIJN VERDOMD
ONTGEREIKEND IN HET
KADER VAN EEN DERGELIJK
EXPERIMENT, KOLONEL. IN
GEVAL VAN TWIJFEL BEN IK
VOORSTANDER DIT SOORT
ZAKEN NIET OP GROTE SCHAAL
IN DE PRAKTIJK TE BRENGEN.

JE BENT NIET IN DE
POSITIE OM ONS EEN
LESJE MORAAAL TE
GEVEN, RUSSEL.

JE DOSSIER VERTELT DAT JE ONDERWORPEN WERD AAN EEN "SPECIALE BEHANDELING" VOOR JE MET ONS WILDE SAMENWERKEN.

MIEN FOLTERDE ME, JA. EN DAN?

WEL, DATZELFDE DOSSIER BEVAT SOMMIGE VAN JE LITSPRAKEN, ONDERMEER OVER DE OBJECTIEVEN DIE JE NASTREEFDE, JIJ MET JE HANDLANGER TIA BROWN, TOEN JE PROBEERDE HET WERK VAN JE VROEGERE BAAS VOOR EIGEN REKENING VERDER TE ZETTEN.

WEET HEREN DAT MR. RUSSEL PROFESSOR CHARLES KOSINSKI IN HANDEN WILDE KRIJGEN VOOR DE CIA OM HEM EEN DEEL VAN ZIJN EXPERIMENT TE ONTFUTSEN EN DAT VERBAND HIELD MET DE "TIJDSSPRONG".

HIERMEE WILDE HIJ GROTE FINANCIËLE WINST MAKEN DOOR DEZE UITVINDING TE GEBRUIKEN VOOR STRUKT PERSOONLIJKE DOELEINDEN.

DAT WAS MIJN IDEE NIEUW. DAT WAS TIA'S. ZIJ ZIT ACHTER DAT ALLES.

JE BENT GROOT GENOEG OM JE TE VERDEDIGEN. JE HOEFDE MAAR TE WEIGEREN.

JE KENT HAAR NIET.

IK HAD INDERDAAD NIET DE KANS

JE HEBT HET HAAR MAAR TE VRAGEN ALS ZE TERUGKOMT. IK DENK, ALS JIJ HAAR EEN "SPECIALE BEHANDELING" GEEFT OM BEKENTENISSEN TE KRIJGEN, DAT ZE HET ZAL BEVESTIGEN.

ALS ZE COIT TERUGKOMT...

ALS ZE NIET TERUGKOMT, KOMT KOSINSKI OOK NIET TERUG. DAN IS NIEMAND DE WINNAAR.

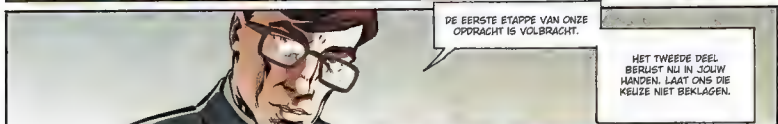
KOSINSKI INTERESSEERT ONS NIET MEER.



ZIJN AANWEZIGHEID WAS BELANGRIJK OMDAT HIJ DE LUTVINDER WAS VAN DE ZWARTE FUSIE EN OMDAT ZIJN VERDWIJNING HET PROJECT VERLANDE.

DAAROM HOOPTE WE DAT DE BEWAKING VAN ZIJN ZOON ONS TOT BIJ DE VADER ZOU BRENGEN.

HET BRACHT ONS TOT BIJ JOU, RUSSEL..



DE EERSTE ETAPPE VAN ONZE OPDRACHT IS VOLBRACHT.

HET TWEEDE DEEL BERUST NU IN JOUW HANDEN. LAAT ONS DIE KEUZE NIET BEKLAGEN.



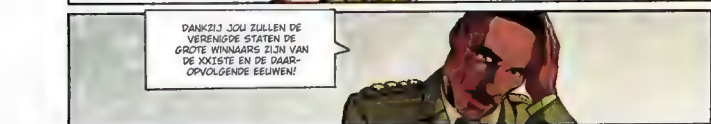
REKEN ER TOCH NIET TEVEEL OP. IK SLAAG ER NIET IN ALLE EXPERIMENTEN VAN CHARLES TE HERHALEN.

IK WEEET NIET ZEKER OF IK OOK VOLLEDIG HET DOORBREKEN VAN DE MATERIE ZAL BEHEERSEN DIE ONS VAN ANDERE WERKELIJKHEDEN SCHEIDT.

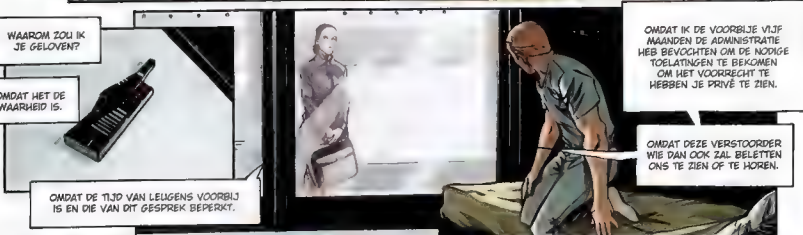


WE ZIJN NIET GEHAAST. DE DEMONSTRATIE DIE WE NET BIJWOONDEN, WAS RUIM VOLDOENDE VOOR ONS.

HET KOMT ER NU OP AAN DIT TUG AANZIENLIJK TE VERGROTEN IN AFMETINGEN, KRACHT EN VERMOGEN.



DANKZIJ JOU ZULLEN DE VERENIGDE STATEN DE GROTE WINNAARS ZIJN VAN DE XXSTE EN DE DAAROPVOLGENDE EEUWEN!



WAAROM ZOU IK JE GELOVEN?

OMDAT HET DE WAARHEID IS.

OMDAT DE TIJD VAN LEUGENS VOORBIJ IS EN DIE VAN DIT GESPREK BEPERKT.

OMDAT IK DE VOORBIJJE VIJF MAANDEN DE ADMINISTRATIE HEB BEVOCHTEN OM DE NODIGE TOELATINGEN TE BEKOMEN OM HET VOORRECHT TE HEBBEN JE PRIVÉ TE ZIEN.

OMDAT DEZE VERSTOORDER WIE DAN OOK ZAL BELETEN ONS TE ZIEN OF TE HOREN.



MAAR AANGEZIEN IK JE MOEDER BEN, BEGRIP IK HEEF GOED DAT JE HET ME KWALLIJK NEEMT DAT IK JE IN DE STEEK LIET.

ALS DAT ZO IS, HOEF JE
HET MAAR TE ZEGGEN EN
IK VERDWIJN. IK GA HIER
BUITEN EN JE ZULT NOOIT
MEER VAN ME HOREN.

JE LIJKT OP HAAR,
DAT IS ZO.

OF JE LIJKT
TENMINSTE OP DE
ZELDZAME HERIN-
NERINGEN DIE IK AAN
HAAR HEB EN OP DE
DVD BEELDEN DIE
IK ONLANGS ZAG.

DIE BEELDEN WAAROP ZE ZEGT DAT ZE VAN ME HOUDT
EN OP HETZELFDE OGENBLIK ZEGT DAT ZE ZELFMOORD
GAAT PLEGEN OMDAT ZE NIET DE MOED HEEFT TE
WACHTEN TOT HAAR ZOON WAKKER WORDT.

VAARWEL,
ZACK.

DIE BEELDEN WAAROP MIJN
MOEDER TOT MIJ SPRAK.

... EN DENK ERAAN
DAT EEN MOEDER
IN STAAT IS TOT
VOORBIJ DE DOOD
TE BEMINEN...

IK WEET NIET WAT JE GEHOORD OF
GEZIEN HEST OP DIE OPNAME, ZACK.
MAAR DE BEELDEN EN DE AUDIOCOM-
MENTAAR OP DIE DVD MOETEN
GETRUKERD GEWEEST ZIJN.

WANT IK KAN JE WEL
ZEGGEN DAT, ONDANKS
DE BEPROEVINGEN DIE IK
DOORSTOND EN ONDANKS
HET AGENTSCHAP DAT ONS
PROBEERDE TE SCHEIDEN,
IK NOOIT HEB OPGEHOUDEN
AAN JE TE DENKEN EN
NOOIT HEB GEPROBEERD
ZELFMOORD TE PLEGEN.

IK BEN
ONTROERD,
SPECIAL AGENT
DEKKER...

MAAR ZEKER NIET GENOEG
ONTROERD DOOR JE OPTREDEN
EN JE SENTIMENTEEL NUMMERTJE
OM IN ZO EEN GROTESKE
VALKSTRIK TE LOPEN!



MEN SLOOT ME HIER IN HET
GEHEIM OP EN MEN MAAKTE
ME DUIDELIJK DAT IK TUSSEN
DEZE MUREN DE REST VAN MIJN
LEVEN ZOU MOETEN SLIJTEN.

NIEMAND WEEET DAT IK BESTA.

NIEMAND ZAL MIJN
LIJK OPEISEN ALS
IK DOOD BEN.

EN WAAROM?




OMDAT EEN CHEMISCH
RESIDU, WAAR IK
NIETS VAN AFWEET,
ERGENS IN MIJN
HERSEN PAN ZIT EN
DE CIA NIET WIL
DAT HET IN HANDEN
VAN EEN VIJANDIGE
MACHT VALT!


ZIE JE, IK HEB
NIETS VAN JE TE
VERWACHTEN!



JE HEBT GEEN
ENKELE MACHT
OVER MIJ!



IK KAN ME MOEILIK VOORSTELLEN WAT
JOUW LIJDENSWEG WAS TIJDENS DIE
TIEN LANGE JAREN IN COMA, ZACK...



MAAR JE BENT MIJN
ZOOEN EN IK ZAL
NIEMAND TOELATEN
HET LEVEN DAT JIJ
NOG VOOR JE HEBT
TE VERKNALLEN,
CIA OF NIET.



WAT WIL
JE DOEN?

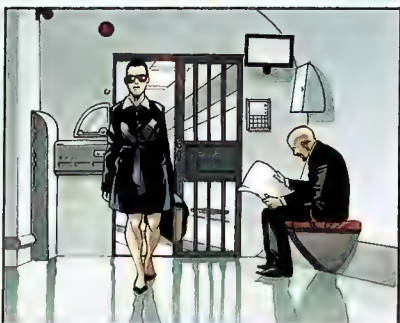
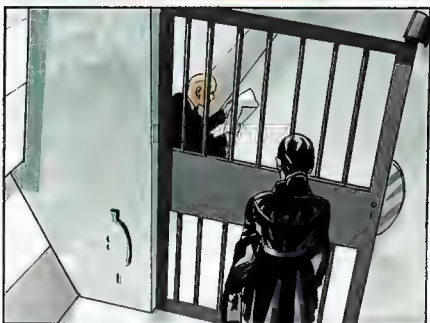


JE DAAR UIT
HALEN.

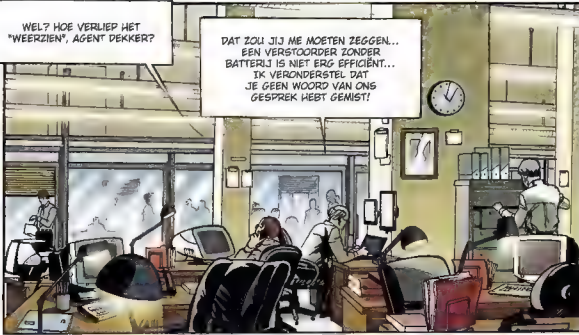
WE ZIEN
MEKAAR TERUG,
ZACHARIAS...



... MAAR ALLEEN ALS
JE ER ZIN IN HEBT.



MISS
KATCHINA...



WEL? HOE VERLIEP HET
"WEERZIE", AGENT DEKKER?

DAT ZOU JIJ ME MOETEN ZEGGEN...
EEN VERSTOORDER ZONDER
BATTERIJ IS NIET ERG EFFICIENT...
IK VERANDERSTEL DAT
JE GEEN WOORD VAN ONS
GESPREK HEBT GEMIST!

IK VOND JE DAAR
OVERTUIGEND IN.

MIJN VRAAG GING EERDER
OVER HOE JIJ DENKT DAT
HIJ HET OPNEEMT... DENK JE
DAT HIJ GAAT MEEWERKEN?



DAT IS ZO... WIL JE DE
OPNAME NOG EENS HOREN OM
JE EEN IDEE TE VORMEN?

HOEFT NIET.
IK DENK DAT IK HEM
OVERTUIGD HEB DAT IK EEN
WANHOPIGE MOEDER BEN.

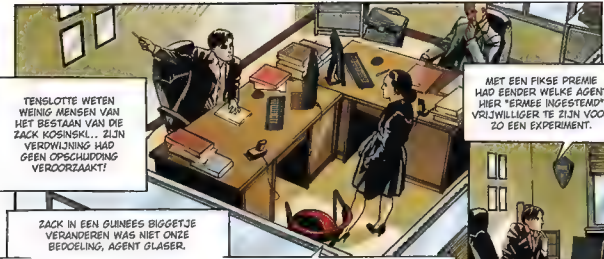


IK DENK DAT WE DE OPERATIE
MEERDERE KEREN MOETEN
HERHALEN VOOR WE DAT
KUNNEN BEVESTIGEN.



OF HET NU LIJKT OF NIET,
DE STRATEGIE LIJKT ME
TOCH WAT INGEWIKKELD!

WE HADDEN HEM ALS PROEF-
KONIJN KUNNEN GEBRUIKEN
ZONDER ZIJN TOESTEMMING TE
VRAGEN... IK ZIE HET NUT NIET
IN VAN JE TUSSENKOMST.



TENSLOTTE WIJEN
WEINIG MENSEN VAN
HET BESTAAN VAN DE
ZACK KOSINSKI... ZIJN
VERWIJNING HAD
GEEN OPSCHUDDING
VERDOORZAAKT?

ZACK IN EEN GUINEES BIGGETJE
VERANDEREN WAS NIET ONZE
BEOEIDING, AGENT GLASER.

HET GAAT ER NIET OM ONS VAN HEM TE 'ONTDOEN'. HIJ MOET KUNNEN TERUGKOMEN.
HIJ MOET ONS ZIJN INDRUKKEN MELDEN. HIJ MOET ZIJN HEBBEN OPNIEUW TE VERTREK-
KEN. HIJ MOET MEEVERKEN. MET ANDERE WOORDEN HIJ MOET ERMEE INSTEMMEN.

HEB JIJ ZIJN GETELEPORTEERD TE WORDEN NAAR
EEN ELDERS WAAR JE NIET HET FLAUIWSTE
IDEE VAN HEBT, AGENT GLASER?

MET EEN FIKSE PREMIE
HAD EENDER WELKE AGENT
HIER 'ERMEE INGESTEND'
VRIJWILLIGER TE ZIJN VOOR
ZO EEN EXPERIMENT.

DAAR BEN IK NIET ZO ZEKER VAN.
WE HEBBEN GEEN INFORMATIE
OVER DE "PLAATS" WAAR WE
ZACK GAAN NAARTOE STUREN.
WE WETEN ZELFZ NIET OF DIE
PLAATS "BESTAAT" IN DE IET-
TERLIJKE ZIN VAN HET WOORD.

HEB JIJ ZIJN GETELEPORTEERD TE WORDEN NAAR
EEN ELDERS WAAR JE NIET HET FLAUIWSTE
IDEE VAN HEBT, AGENT GLASER?

HEB JIJ ZIJN VOOR
EEN PAAR DUIZEND
DOLLAR EEN ONZEKERE
TERUGKEER TE WAGEN?

HET IS OM JOU DE
ANTWOORDEN OP DIE VAGEN
TE BESPALEN, DAT WE
ZACK NODIG HEBBEN...

IK...

ALS WE ONS BASEREN OP HET
GETUIGENIS VAN RUSSEL, HEEFT
KOSINSKI AL MIN OF MEER EEN
PARALLELE JEUGD BELEEFD
IN EEN ANDERE REALITEIT
TIJDENS ZIJN COMA...

... EN ONZE ANALYSES TONEN
DAT HIJ NAHERKINGEN HEEFT
VAN DIE "ONBEWEGELIJKE
REIS" IN DE VORM VAN
RESIDU'S VAN ZWARTE FUSIE.

DEZE PERSOON IS HET
IDEALE PROEFKONIJN
VOOR DIT EXPERIMENT.

DAARVOOR
BEN IK ER...

BLIJFT DE VRAAG
OF HIJ ZIJN KANS
WIL WAGEN!

HET IS PRECIES OM DIE
OPDRACHT TE VERVULLEN
DAT HET AGENTSCHAP
ME WEER OPNAA.

IK DACHT LANGE TIJD DAT IK
AAN MIJN TEGENSTANDERS
ONTENAPTE DOOR MIJN
REALITEIT TE ONTVLUCHTEN...
EIGENLIJK MAAKTE IK MIJN
EIGEN VAL-STRIJK...

IK PROBEERDE MEZELF
TE ONTVLUCHTEN...

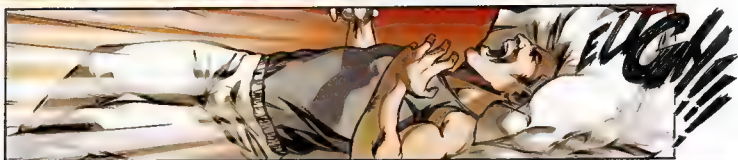


WAAR IS
TIA?

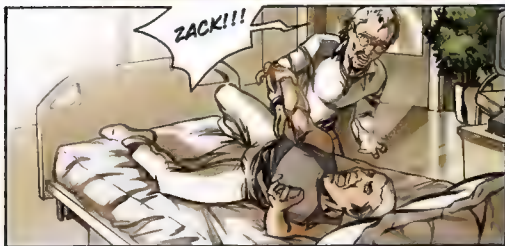
ZE IS MET EEN ONDERZOEK
BEZIG... BLIJKBAAR WERD DE
ZWARTE FUSIE OOK IN DEZE
REALITEIT UITGEVONDEN...

ALS DE INFORMATIE
BEVESTIGD WORDT, ZAL
ZE WEL GALIJS BESEFFEN
DAT JIJ EN IK VAN GEEN
NUIT MEER ZIJN...

TIA IS EEN VASTERADEN
JONGE VROUW... ALS HET
MOMENT ER IS, DENK IK
NIET DAT ZE ZAL AARZELEN
ONS UIT TE SCHAKELEN...



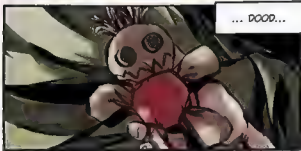
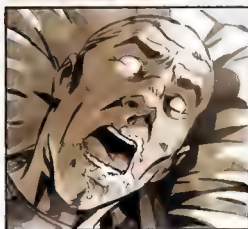
ZACK!!!



... IK BEN.



... DOOD...





MIJN NAAM IS
VICTORIA DEKKER.



DOOR VIJFENTWINTIG
JAAR GELEDEN BIJ DE
CIA TE GAAN BESLISTE IK
MIJN LAND TE DIENEN.



IK HUIWDE CHARLES KOSINSKI
OMDAT MIJN WERK DAT
VEREISTE. OMDAT MIJN
OVERSTEN HET BEVOLEN...



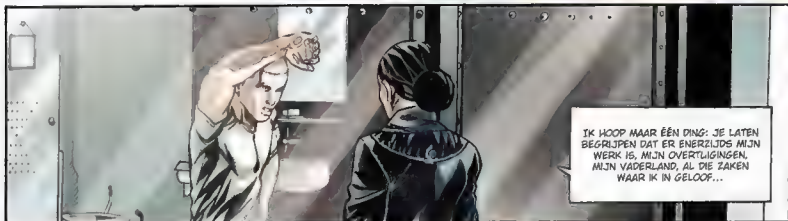
ZO WERD IK MEVROUW
VERONIKA KOSINSKI.

WAAROM VERTEL
JE MI DAT?



OMDAT IK DENK DAT IK JE DE WAARHEID
VERSCHULDIGD BEN, ZACK. JE
KUNT GEEN VERTROUWENSRELATIE
OPBOUWEN MET LEUGENS.

DE DAGELIJKSE LEUGEN WAS NOCHTANS
DE BASIS VAN ONZE VERSCHULDING TOEN
IK NOG KIND WAS. WAT HOOP JE ER IN
EEN PAAR UREN AAN TE VERANDEREN?

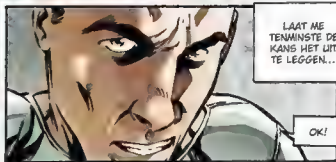


IK HOOP MAAR EEN DING: JE LATEN
BEGRIJPEN DAT ER ENERLIJDS MIJN
WERK IS, MIJN OVERTLIGGENS,
MIJN VADERLAND, AL DIE ZAKEN
WAAR IK IN GELOOF...



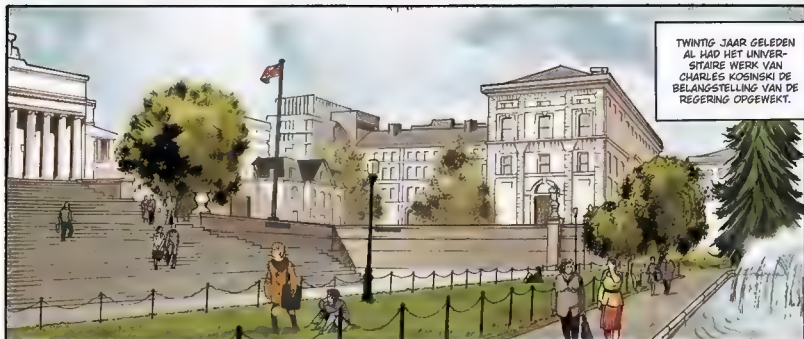
... EN ANDERZIJD
BEN JIJ ER.

WAT LAAT OM JE
DAAROVER ZORGEN
TE MAKEN...

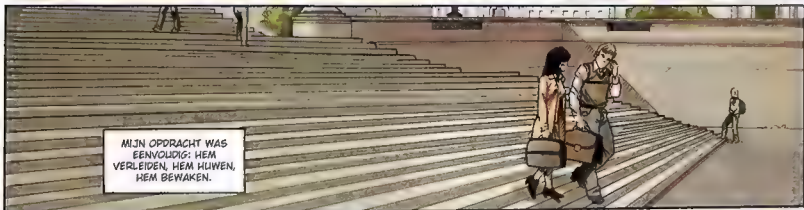


LAAT ME
TENMINSTE DE
KANS HET UIT
TE LEGGEN...

OK!



TWINTIG JAAR GELEDEN
AL HAD HET UNIVER-
SITAIRE WERK VAN
CHARLES KOSINSKI DE
BELANGSTELLING VAN DE
REGERING OPGEWEKT.



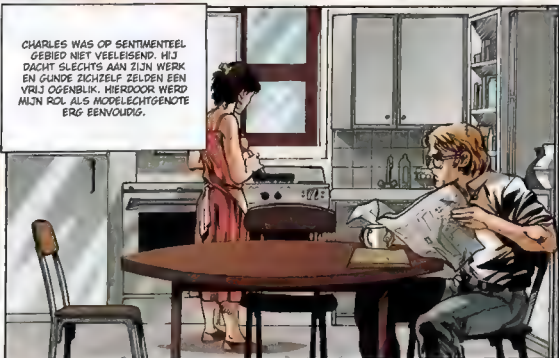
MIJN OPDRACHT WAS
EENVOLDIG: HEM
VERLEIDEN, HEM HUWEN,
HEM BEWAKEN.



ZO WERD ELKE STAP IN ZIJN
ONDERZOEKEN DOOR MIJN
WEEKLIJKSE RAPPORTEN
VAN NABLIJ GEVOLGD.

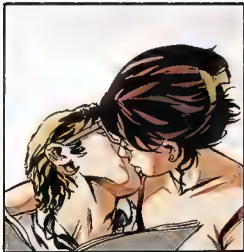
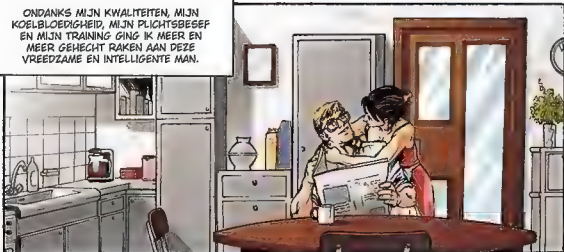


CHARLES WAS OP SENTIMENTEEL
GEBIED NIET VEELEISEND. HIJ
DACHT SLECHTS AAN ZIJN WERK
EN GINDE ZICHZELF ZELDEN EEN
VRIJ OGENBLIK. HIERDOOR WERD
MIJN RO. ALS MODELECHTGENOTE
ERG EENVOLDIG.



MAAR IN ELKE MENSELIJKE ONDERNEMING
SPELEN DE EMOTIONELE EN RELATIONELE
FACTOREN EEN BELANGRIJKE ROL.

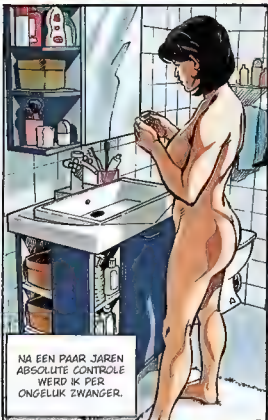
ONDANKS MIJN KWALITEITEN, MIJN KOELBLOEDIGHEID, MIJN Plichtsbeseft EN MIJN TRAINING GING IK MEER EN MEER GEHECHT RAKEN AAN DEZE VREEDZAME EN INTELLIGENTE MAN.



SOMMIGE NACHTEN
BEDREVEN WE ZELFS
ALS EEN ECHT KOPPEL
DE LIEFDE...



... EN IK HAD ER
ECHT PLEZIER IN.



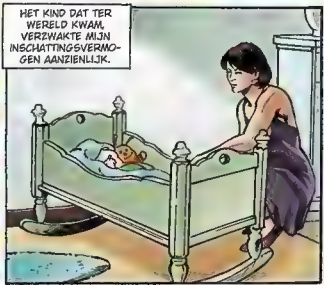
NA EEN PAAR JAREN
ABSOLUTE CONTROLE
WERD IK PER
ONGELUK ZWANGER.



DEZE "ONPLETTENDHEID"
VERANDERDE MIJN LEVEN
EN MIJN KLIK OP DE
GEBEURTENISSEN. ZOGER
DAT IK MIJN ZWANGERS-
CHAP VERBORGEN HIELD
VOOR HET AGENTSCHAP.



EEN VERGISSING
WAAR IK LATER
ZWAAR MOEST
VOOR BOETEN.

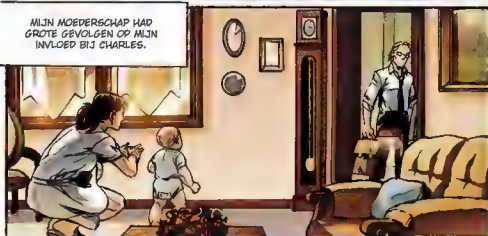


HET KIND DAT TER
WERELD KWAM,
VERZWAakte MIJN
INSCHATTINGSVERMO-
GEN AANZIENLIJK.

MIJN OVERSTEN SANCTIONEERDEN ME. MAAR WE ZATEN ER TE DIEP IN EN ZE HADDEN GEEN ANDERE KEUZE DAN ME MIJN OPDRACHT TE LATEN VERDER ZETTEN.



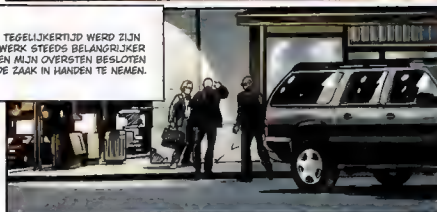
MIJN MOEDERSCHAP HAD GROTE GEVOLGEN OP MIJN INVLOED BIJ CHARLES.



IK WAS MINDER AANWEZIG, MINDER BESCHIKBAAR, MINDER REACTIEF. MET ANDERE WOORDEN MINDER EFFICIENT.



TEGELIJKERTIJD WERD ZIJN WERK STEEDS BELANGRIJKER EN MIJN OVERSTEN BESLOTEN DE ZAAK IN HANDEN TE NEMEN.



EVERY \$10

ZONDER MIJN DEKMANTEL IN GEVAAR TE BRENGEN KWAMEN ANDERE AGENTEN TEN TONELE EN ZETTEN CHARLES ONDER DRUK. ZONDER ENIG VOORBEHOUD.



IK VOELDE DAT HIJ OP HET PUNT STOND TE BREKEN. IK ZAT TUSSEN TWEEE VUREN. ENERZIJDJS PROBEERDE IK ALLES TE KALMEREN DOOR HET AGENTSCHAP TE SMEKEN ME OP MIJN MANIER TE LATEN BEGAAN, ANDERZIJDJS MOEDIGDE IK CHARLES AAN MEE TE WERKEN MET DE REGERING.



MAAR BEIDEN WEIGERDEN NAAR ME TE LUISTEREN.



IK WAS DE ENIGE DIE BESEFTE WELK DRAMA ER DREIGDE LOS TE BARSTEN...





DE VONK SLOEG ERIN DOOR EEN WAT
GESPIERD ONDERHOUD MET TWEE NOGAL
VRIJLE AGENTEN. EEN ONDERHOUD
WAARBIJ CHARLES' BEIDE HANDEN
ERNSTIG BESCHADIGD WERDEN.



HIJ WERD
BANG.



BANG VOOR ZICHZELF,
VOOR ZIJN WERK.



MAAR OOK VOOR
JOU EN MIJ.



VOOR ONZE
TOEKOMST.



HIJ OVERTUIGDE
ME WEG TE GAAN
UIT DE STAD.



HIJ WILDE ONS
BESCHERMEN.



MAAR HET LOT BESLISTE
ER ANDERS OVER.



JE PROFITEERDE VAN MIJN
ONOPLETTENDHEID OM EEN
KLEINE ROTZ TE BEKLIMMEN
NIET VER VAN HET HUIS.

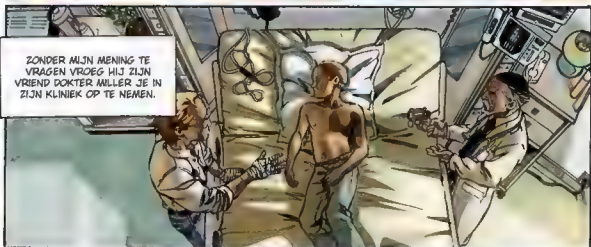
JE MAAKTE EEN VAL VAN
EEN PAAR METER.



DAT ONGELUK BRACHT JE IN EEN DIEPE COMA. JE
VADER NAM HET ME ERG KWALIK. HIJ VOND DAT
IK VERANTWOORDELIJK WAS VOOR JE TOESTAND
EN SPRAK GEEN WOORD MEER MET ME.



ZONDER MIJN MENING TE
VRAGEN VROEG HIJ ZIJN
VRIEND DOKTER MILLER JE IN
ZIJN KLINIEK OP TE NEMEN.



ENKELE DAGEN, LATER VERNIELDE
CHARLES ZIJN LABO EN ZIJN
ARCHIEVEN. TOEN VERDWOEN
HIJ ZONDER ENIGE LUTLEG.

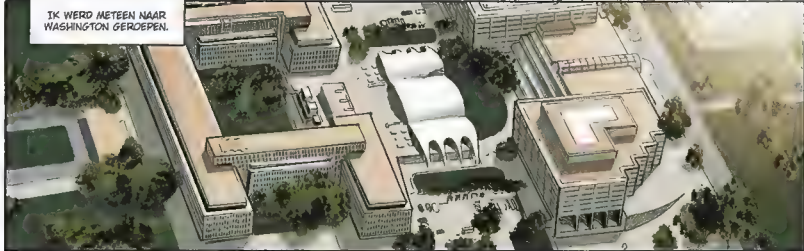


IK PROBEERDE OP ALLE MANIEREN
ZIJN VERTROUWEN TERUG TE
WINNEN, MAAR TEVERGEEFS.

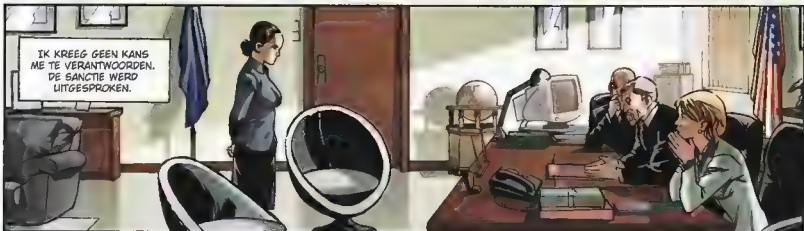


TOEN MEN HEM EROVER
ONDERVROEG KON MILLER
NOOT ZEGGEN HOE OF WAAROM
DAT GEBEURD WAS.

IK WERD METEEN NAAR
WASHINGTON GEROEPEN.



IK KREEG GEEN KANS
ME TE VERANTWOORDEN.
DE SANCTIE WERD
UITGESproken.



MEN HAALDE ME VAN DE
ZAAK EN ZOND ME NAAR
EEN NIEUWE OPDRACHT
AAN HET ANDER EIND
VAN DE PLENEET.



MIJN BEVELEN WAREN
DUIDELIJK: IK MOCHT
NIET PROBEREN JE
TERUG TE ZIEN.



IK MISTE CHARLES WAT, MAAR IK WAS
VOORAL WANHOOPIG DAT IK VAN JOU WAS
GESCHIEDEN. IK NEEGERDE DUS DE BEVELEN
VAN MIJN REGERING EN PROBEERDE JE
EEN BERICHT TE STUREN DAT MEN JE DE
DAG VAN JE ONTWIKEN MOEST GEVEN.



IK NAM CONTACT OP MET
DOB, DIE NAAR CANADA
WAS GEVLUCHT. MAAR
IK BEGREEP AL GALWI
DAT HIJ JOU OOK NIET
MEER KON BENADEREN.



IK BESLISTE DUS
DIT BERICHT OP DVD
TE BRANDEN.



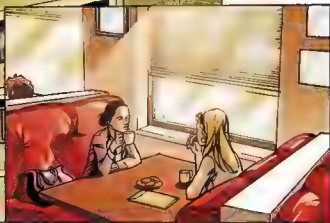
MIJN LIEFSTE ZACK...
ALS JE DEZE BEELDEN
BEKIJKT, BEN JE EINDELIJK
WAKKER GEWORDEN...



IN DAT BERICHT VROEG
IK JE BIJ ME TE KOMEN
OP EEN GEHEIME PLAATS.
VAN DAARUIT KONDEN
WE SAMEN OPNIEUW
VERTREKKEN EN EEN
NIEUW LEVEN BEGINNEN.
VER VAN ALLES.

... DAT IS
UITSTEKEND NIEUWS...

DE KLINIEK VAN DOKTER MILLER
WERD NAUWLETTEND IN DE GATEN
GEHOUDEN DOOR DE CIA EN MILLER
ZELF WERD REGELMATIG ONDERVRAAGD
OVER ZIJN BANDEN MET CHARLES
EN DE OMSTANDIGHEDEN VAN ZIJN
GEHEIMZINNIGE "VERDWIJNING".



IK WAS ER INTUUSSEN IN GESLAAGD IN CONTACT TE KOMEN
MET EEN VERPLEEGSTER DIE IK VOLLEDIG VERTROUWDE. IK
GAF HAAR EEN OMSLAG MET DE DVD MET DE VRAAG HEM
JE TE GEVEN OP DE DAG DAT JE WAKKER WERD.

HELAAS, MILLER VOND DE
OMSLAG EN BRACHT HEM
METEEN NAAR DE CIA.



MIJN COLLEGA'S BEKEKEN DE DVD EN
BESLOTEN HET MATERIAAL TE GEBRUIKEN
OM JE EEN EMOTIONELE SCHOK TE
GEVEN BIJ JE ONTWAKEN EN ELKE BAND
TUSSEN ONS DEFINITIEF TE BREKEN.

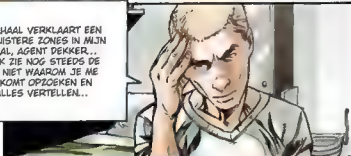


EN ONDANKS ALLES
STA JE NU VOOR ME...
DUS JE ZIT WEER IN DE
KLAUWEN VAN DE CIA!

TIEN JAREN GINGEN
VOORBÍJ, ZACK... IK
HAD AL DE TIJD MEZELF
OPNIEUW TE BEWIJZEN
BIJ MIJN OVERSTEN.



JE VERHAAL VERKLAART EEN
HOOP DUISTERE ZONES IN MIJN
VERHAAL, AGENT DEKKER...
MAAR IK ZIE NOG STEEDS DE
REDEN NIET WAAROM JE ME
HIER KOMT OPZOEKEN EN
DIT ALLES VERTELLEN...



WAT IS JE
BEDOELING?



VOOR IK OP DIE VRAAG
ANTWOORD, MAG IK JE
EEN GUNST VRAGEN?

DOE
MAAR...



WIL JE OPHOUDEN
ME "AGENT DEKKER"
TE NOEMEN?



HOE MOET IK JE DAN
NOEMEN? "MAMA"?



WAAROM PROBEER
JE NIET GEWOON
VERONIKA?



WAAROM DIE PATHETISCHE
POGING NIET OPGEVEN OM
GEVOELENS BIJ ME LOS
TE MAKEN DIE AL LANG
TE MAKEN ZIJN EN ME EERLIJK
ZEGGEN WAT JE VERWACHT
VAN ONZE GESPREKKEN?



GOED.



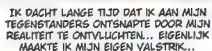
EEN RECENTE ONTWIKKELING IN HET
ONDERZOEK VAN DE "ZWARTE FUSIE" HEEFT
ONZE DIENSTEN OP EEN SPOOR GEZEET
WAAR ZE NOOIT AAN GEDACHT HADDEN...



DE VERDWINING VAN
CHARLES ZOU GEWOON
VERBAID HOUDEN MET
ZIJN EIGEN UITVINDING...



MEN DENKT DAT HIJ EEN INSPLUITING
VAN FUSIE GEBRUIKTE OM IN EEN
ANDERE REALITEIT TE VLIUCHTEN...



IK DACHT LANGE TIJD DAT IK AAN MIJN
TEGENSTANDERS ONTSNAPTE DOOR MIJN
REALITEIT TE ONTVLUCHTEN... EIGENLIJK
MAAKTE IK MIJN EIGEN VALSTROK...



IK PROBEER MEZELF
TE ONTVLUCHTEN...



HOU JE DOSSIERS...
VERTEL ME GEWOON HOE JE
TOT DIE CONCLUSIE KWAM...



VOORLOPIG IS
HET SLECHTS EEN
HYPOTHESE...



MAAR DIE WERD BEVESTIGD DOOR
WAT ER GEBEURDE TOEN AGENTEN
SAUL EN GLASER TIA BROWN
PROBEERDEN TE ARRESTEREN IN
HET HUIS VAN ROBERT RUSSEL...



NEE!



NEE!

ZE ZAGEN HAAR
VOOR HUN OGEN
VERDWIJNEN...



HET IS DUS NIET HELEMAAL ABSURD TE
VERONDERSTELLEN DAT CHARLES DEZELFDE
WEG NAM OM TE ONTSNAPPEN AAN DE
DRUK VAN DE MENSEN DIE ZIJN WERK VAN
VOORUITGANG WILDEN VERANDERN IN EEN
INSTRUMENT VOOR OVERHEERSING...

WAT DENK JIJ?



IK HAD EEN DROOM
VORIGE NACHT...



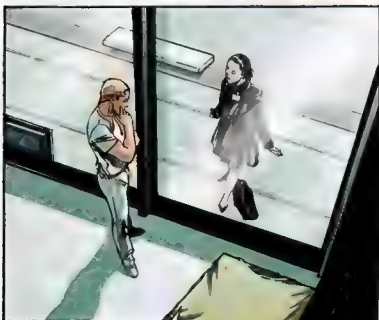
IK LAG OP EEN HOSPITAALBED...
MIJN VADER STOND BIJ ME
EN SPRAK TOT ME...



WAT ZEI HIJ?



HIJ BEVESTIGDE WAT JIJ
NU ZEGT... EN ER WAS OOK
SPRAKE VAN TIA BROWN
EN DE ZWARTE FUSIE...



EN ALS IK JE VOORSTEL BIJ JE
VADER TE GAAN? ZOU JE DAT
EXPERIMENT WILLEN WAGEN?

IK WEEET NIET... DIE PROEF IS
VAST NIET ZONDER GEVAAR
VOOR HET ORGANISME...



DAT VALT AF TE WACHTEN...
MAAR DE REIS LOONT
ZEKER DE MOEITE,
DENK JE OOK NIET?

IS ER EEN KANS DAT JE
VERBONDEN BENT MET CHARLES,
ZACK? KUN JE NIET NIEM IN CONTACT
KOMEN? COMMUNICEREN?

IK DENK HET NIET...
IK ONDERGA DIE DROMEN,
IK BEHEERS ZE NIET.



WAT MIJN DROOM
BETREFT, VERTELDE IK
ERBIJ DAT IK STERF?

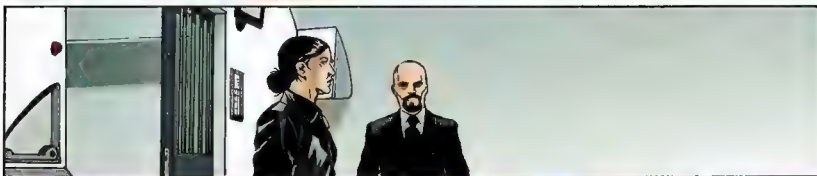
BETEKENT HET
DAT JE WEIGERT?

STERVEN IS EEN
EXTREME ERVARING,
AGENT DEKKER, ZELFS
IN EEN DROOM...

MAAR ALS WE WERKELIJK IN VERSCHILLENDE
EXEMPLAREN BESTAAN IN VERSCHILLENDE DIMENSIES,
IS HET IDEE DE GRENZEN VAN DE REALITEIT DOOR
TE STEKEN MEER OPWINDEND DAN DAT VAN HIER
OPGESLOTEN TE BLIJVEN IN EEN STERIELE CEL!

PRIMA.

IK GEEF JE AKKOORD METEEN
DOOR AAN MIJN OVERSTEN.



GRAZIELLA MORINI?
AGENT DEKKER HIER..

WAT KAN IK VOOR
JE DOEN?



IK WIL MET JE PRATEN..
KUNNEN WE MEKAAR ZIEN
TIJDENS DE LUNCHPAUZE?

GRAAG.
WAAROVER?

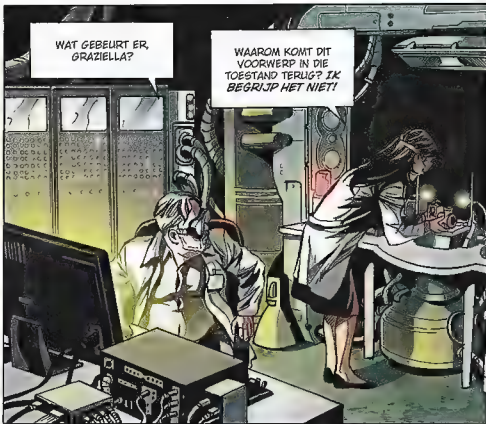
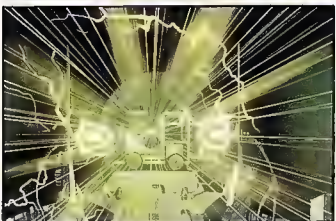
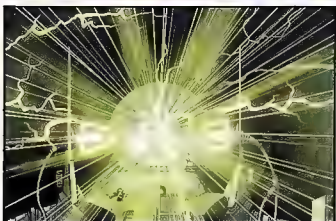
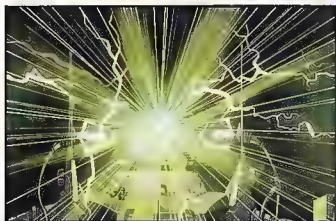
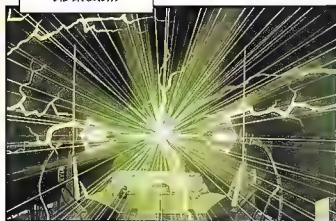
HET IS WAT LANG OM
UIT TE LEGGEN, KAN
IK OP JE DISCRETE
REKENEN?



JA HOOR.



DIE AVOND...



WAT GEBEURT ER,
GRAZIELLA?

WAAROM KOMT DIT
VOORWERP IN DIE
TOESTAND TERUG? IK
BEGRIJP HET NIET!

DIT SPEELGOED IS DUIDELIJK
VEEL OUDER DAN TOEN HET
VERTROCK, MAAR DE KRASSEN
DIE IK ER HAD OPGEZEET,
ZIJN ER NIET MEER...




ALSOF DE TIJD VERSNELD
WAS, MAAR NIET OP
HARMONIEUZE MANIER...
HET IS COMPLEET
ONLOGISCH!

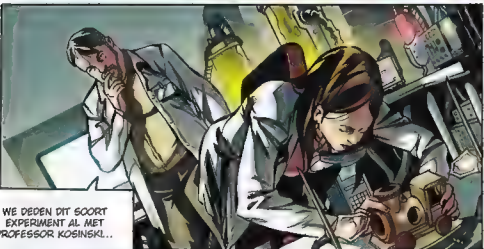


WAT WIJ LOGISCH
VINDEN TELT NIET MEER
OP DIT NIVEAU VAN HET
EXPERIMENT... DE WETTEN
VAN DE FYSICA DIE WIJ
KENNEN, ZIJN AFGESCHAF!





WE KUNNEN NOG NIET UITLEGGEN
HOE OF WAAROM, MAAR WE
MOETEN HET NU AL TOEGEVEN:
DE RUIMTE IS ONSTABIEL...
DE TIJD IS ONSTABIEL...
DE MATERIE IS ONSTABIEL...



DE RESULTATEN VAN
ONZE VASTSTELLINGEN
WAREN GEWOON
ONTHUTSEND...

GOED... IK GA DUS TOTAAL
ONTHUTST SLAPEN...

WE DEDEN DIT SOORT
EXPERIMENT AL MET
PROFESSOR KOSINSKI...



IK BEN EIGENLIJK
NIET ECHT MOE...

WIL JE GAAN DINEREN?

JE HEBT GELIJK...
HET IS AL LAAT...
IK GA OOK NAAR HUIS...



IK HEB OOK NIET
ECHT HONGER...

WEL... DAN...
GAAN WE ERGENS
IETS DRINKEN...



UITSTEKEND IDEE...



IK HOORDE ZEGGEN DAT
JE KOSINSKI WILT LATEN
TERUGKOMEN?

INDERDAAD...



DE FORMULE VAN DE TIJD IS
ERG MOEILIK IN VERGELIJKING
TE BRENGEN. IK REKENDE OP
DE PROFESSOR OM ER HET
AXIOMA VAN OP TE STELLEN...

EN HET DAARNA TE
GEBRUIKEN OM GELD
TE VERDIENEN?



IN ZEKERE
ZIN.



EEN NIET ERG
"WETENSCHAPPELIJKE"
HOUDING, MR. RUSSEL...

WEET IK... IK WAS ZWAK...
IK LIET ME OVERHALEN...



MAAR ALS JE ME
MET MR. RUSSEL BLIJFT
AANSPREKEN, GA IK
LIEVER METEEN WEG...

OK! IK ZAL
EEN INSPANNING DOEN...
"BOB"!

ALS JE BEDENKT...
ALS DE CIA NIET WAS
TUSSENBEIDE GEKOMEN,
WAS JE NU RIJK GEWEEST!

NIETS IS MINDER ZEKER...

DE JONGEDAME DIE MET
MIJ WERKTE AAN DIT
PROJECT HEEFT IN GEEEN
MAANDEN EEN TEKEN
VAN LEVEN GEGEVEN...
MISSCHIEF VOND ZE
NOOIT EEN SPOOR
VAN CHARLES...

MISSCHIEF VERLOREN
TUSSEN DE DIMENSIES...

WAT EEN VRESE-
LIJKE MANIER OM
TE STERVEN!



HET VRESELIJKSTE IS DAT IK
NIET DENK DAT ZE DOOD IS!



WAAR KAN ZE
DAN ZIJN?

IK HEB GEEN PLAN VAN IDEE...
ERGENS IN EEN AANGRENZENDE
RUIMTE IN EEN ONBEPAAKTE
TIJD... ZIJ ALLEEN KAN ER
ONS OVER INLICHTEN!

MAAR HET VOLSTAAT DAT DE
VOORRAAD ZWARTE FUSIE
CAPSULES OP RAAKT OM
HAAR TE VERGOEDEN TOT
EEN LEVEN IN EEN NABURIGE
WERKELIJKHEID ZONDER ENIGE
HOOP OP TERUGKEER!

EN JE STUURDE ZE
HET ONBEKEND IN
WETEND DAT ZOIETS ZOUL
KUNNEN GEBEUREN?



TIA WAS ZICH VOLLEDIG BEWUST
VAN HET GEVAAR... BOVENDIEN IS
ZE HET TYPE NIET DAT ANDEREN IN
HAAR PLAATS LAAT BESLIJSEN!

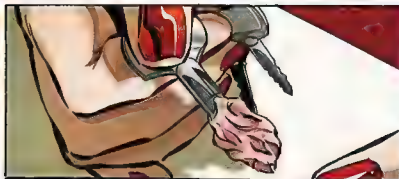
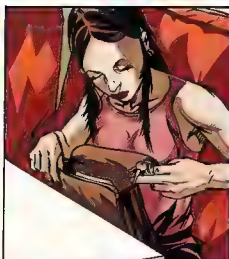
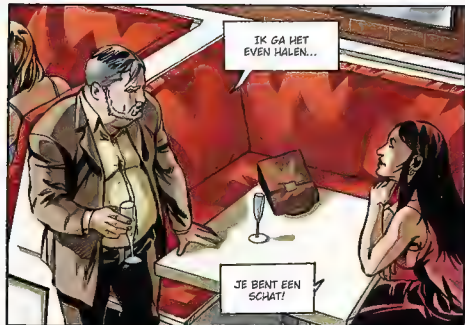
FASCINEREND EN
TEGELIJKERTIJD BEANGSTIGEND!
IK HEB ER KIPPENVEL VAN!

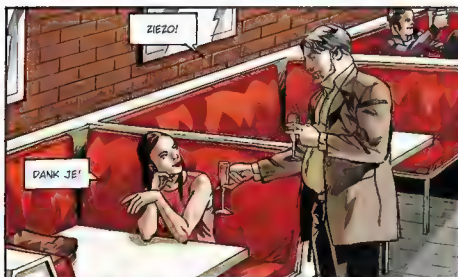


DRINK JE NOG IETS?



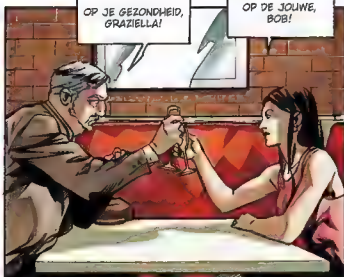
GRAAG...
NOG EEN GLAS?...





ZIEZO!

DANK JE!



OP JE GEZONDHEID,
GRAZIELLA!

OP DE JOUNE,
BOB!



SINDS IK MET JOU WERK, ONTDEK
IK ZAKEN DIE IK HELEMAAL
ONDERSTEBOVEN GOOIEN...

EN IK STEL ME
VRAGEN DIE IK ME
NOOIT VOORDIEN
STELDE...



IS ELDERS OP DIT
MOMENT MOGELIJK?

IS MORGEN AL
GEKOMEN?

BEN IK WEL ECHT?



JE BENT ECHT MOOI EN ECHT
BEGEERLIJK, GRAZIELLA!



JE HEBT GEDRON-
KEN... JE BENT NIET
OBJECTIEF MEER!

JE SPEELT
MET ME...



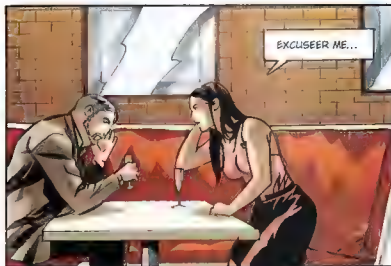
VERTEL ME OVER DIE ANDERE
DIMENSIES... OVER DIE REALITEITEN
DIE PARALLEL ZIJN AAN DE ONZE...



ZE ZIJN ONTELBAAR... MEN DENKT
DAT ZE VERMENIGVULDIGEN
DANKZIJ DE ENERGIE DIE OPGEWEKT
WORDT DOOR DE GEBEURTENIS-
SEN... IN DIE ZIN ZIJN ZE
ZOGEZEGD ZELFGENEREREND...

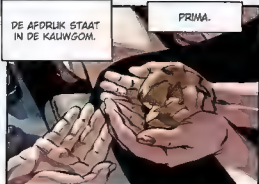
ONGELOOFLIJK...

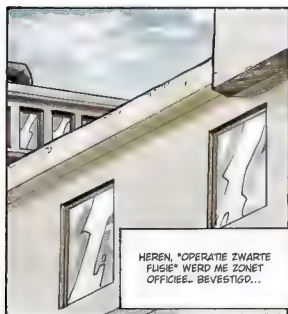




NEE... DANK JE... IK HEB JE TIJD EN JE VRIJGEVIGHEID AL GEENEG MISBRUIKT...







HEREN, "OPERATIE ZWARTE FLUSIE" WERD ME ZONET OFFICIEEL BEVESTIGD...



ZE GAAT BINNEN ACHTEN-VEERTIG UUR VAN START...

HET IS DE EERSTE ETAPPE VAN EEN RUIM MILITAIR EN BURGERLIJK PROGRAMMA DAT ENERGIJS ANDERE REALITEITEN WIL VERKENNEN ALS DIE AL BESTAAN, EN ANDERZIJDS EEN BEWAPENING OP PUNT STELLEN DAT IN STAAT IS DE EERGSTE VIJANDEN TE "DESINTEGREREN"...



ZOALS JULLIE WETEN IS ZACK KOSINSKI VRIJWILLIGER VOOR HET EERSTE EXPERIMENT.

VICTORIA DEKKER ZAL AANWEZIG ZIJN MAAR JULLIE ZIJN BELAST MET DE OVERBRENGING VAN HET INDIVIDU VAN ZIJN GEL NAAR HET LABORATORIUM EN JULLIE LETTEN ER OP DAT ALLES GOED VERLOOPT...



WAT BETREFT SPECIAL AGENT DEKKER ZIJN DE ORDERS DUIDELIJK: EENS DE OPERATIE UITGEVOERD MOETEN WE ONS VAN HAAR ONTDOEN!

JULLIE ZORGEN VOOR DIE OPDRACHT, HEREN.



WAAROM MOET ZE UITGESCHAKELD WORDEN?



IK BEGRIJP HET NIET. HET SENTIMENT WAS TOCH DE FACTOR DIE DIT EXPERIMENT MOGELIJK MAAKTE.

DAT WEEET IK. HELEAAS KAN DATZELFDE SENTIMENT DE KOMENDE MAANDEN DE HELE OPERATIE IN GEVAAR BRENGEN. WE KUNNEN GEEN ENKEL RISICO NEMEN. NOG VRAGEN?

NEE, BAAS.

SENTIMENTE...E REDENEN BLIJKBAAAR!

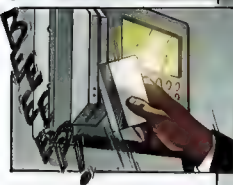
SPECIAL AGENT DEKKER,
IK HEB EEN AFSpraak
MET ROBERT RUSSEL.

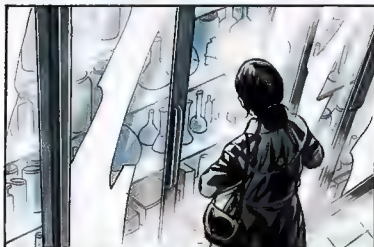
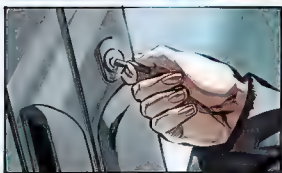
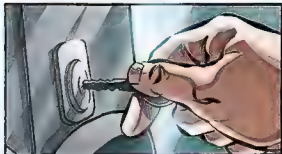
JE BENT TE VROEG. ER IS
NOG NIEMAND AANGEKOMEN.

GEEFT NIET.
IK WACHT
BINNEN WEL.

ALSTUBLIEF.

DANK JE.







WAT DOE
JIJ HIER?



IK BEZOEK.

EN JIJ?

IK BEN IN MIJN LABORATORIUM. IK
HOEF ME NIET TE VERANTWOORDEN.



JE DEED ER NIET LANG OVER JE
DE PLAATS TOE TE EIGENEN. JE
BENT EEN TROUWIE HOND, BOB.

ZEG ME WAT JE HIER
KOMT DOEN OF IK
ROEP DE SECURITY.

ROEP ZE, ALS JE BLIFFT.

MIJN ROL IN DEZE ZAAK GEEFT
ME TOEGANG TOT ALLES WAT VAN
VER OF DICHTBIJ MET DE ZAAK
KOSINSKI TE MAKEN HEEFT.

WIL JE MIJN
VOLMACHT ZIEN?



TOON ME LIEVER HET
REGISTER WAAR ONZE
BERICHTTE AFSPRAAK VAN
VANOCHTEND IN STAAT...

OPERATIE "ZWARTE FUSIE"
IS BEGONNEN... IK KOM OP
EIGEN HOUTJE OM JE OVER
ZACK TE SPREKEN... JE GAAT
MIJN ZOON DEZE NAMIDDAG
EEN INSPLIETING GEVEN...



JE ZOON?!

JE KOMT WEL SPOTTEN MET JE ZOON,
TERWIJL JE CHARLES VERRAADDE
VOOR REKENING VAN DE CIA!



WAK!



VERLAAT
DIT LABO.

SPEEL DE HARDE KNAAP NIET
MET ME, BOB. IK WEET WAT
VOOR IEMAND JE BENT: EEN
ZWAKKELING EN EEN LAFARDE!



EN JIJ BENT EEN
LEUGENACHTIGE
SLET!

HET IS DOOR JOU DAT
CHARLES ZIJN WERK OPGAF!
HET IS DOOR JOU
DAT HIJ WEGGING!

DE MOOISTE ONTDEKKING
VAN DE EELIJ VERKNOEID
DOOR EEN SLECHTE
ACTRICE! NOE IRONISCH!



GA NIET TE VER, RUSSEL!
VERGEET NIET DAT
JE DANKZIJ MIJ NOG
IN LEVEN BENT!



WIST JE DAT NIET?
LEER IK JE IETS
NIEUWS?

HET AGENTSCHAP WILDE
JE UITSCHAKELEN EN JE
VERVANGEN DOOR EEN VAN
MIJN EIGEN WETENSCHAPPERS...
IK STELDE ZE VOOR JE TE
HOUDEN... DANK JE, WIE?

GA HIER WEG,
VERONIKKA! JE
HEBT AL GENOEG
KWAAD GEDAAN!



TWEE DAGEN LATER...

ZO WEINIG
PRODUCT?

IK KAN HE MOEILIK
VOORSTELLEN DAT JE
DE BARRIÈRES VAN DE
REALITEIT DOOR KUNT
MET ZO EEN KLEINE
HOEVEELHEID...

VERGIS JE NIET...
HET IS RIJM VOLDOENDE!

JE KUNT JE DE KRACHT NIET
VOORSTELLEN DIE VRIJKOMT
VAN DE ZWARTE FUSIE ALS
JE ZIJN ENERGETISCHE FLIX
OMZET IN EEN GECONCEN-
TREERDE VLOEIBARE VORM!

EN MET EEN
GROTERE DOSIS?

DAN SCHEIDEN ZIJN
PARTEKJES. ZE WORDEN
ALS HET WAAR AFGE-
STOTEN EN KUNNEN NIET
ORIGINELE SAMENSTELLING
NIET BEWAAREN...

DEZE CAPSULE IS PERFECT UTGEBALANCEERD...
ALS JE EEN MINDER HOEVEELHEID INSPUIT,
IS GEEN ENKELE "REIS" MOGELIJK... DE
PERSOON BIJLT IN DE REALITEIT...



OP UNIVERSEEL
VLAAK BETEKENT DIE
GEBEURTENIS NIETS,
WANT ER GAAT NIETS
VERLOREN... MAAR
VOOR DE PERSOON
ZELF BETEKENT HET EEN
ONMIDDELIJKE DOOD.

IK ZOU DIE NAALD
NIET GRAAG IN MIJN
ARM KRIJGEN.

IK OOK
NIET... EN JIJ,
VERONIKA?

DE VRAAG DOET NIETS
TER ZAKE WANT ZACK
GING AKKOORD!

WANNEER KOMT
HIJ TROUWENS
AAN?

HIJ ZOU ZO
MOETEN KOMEN...



WAAR IS
VERONIKA?

AGENT DEKKER
WACHT OP ONS IN
HET LABORATORIUM.



WAT EEN WEERZIEN,
BOB! IK ZIE DAT JE
METEEN OPNIEUW EEN
FULLTIME JOB VOND...



IK BEN HIER NIET UIT
VRIJE WIL, ZACK...
IK BEN NET ALS JIJ
EEN GEVANGENE.



VREEMD, IK ZIE
GEEN BOEIEN AAN
JE POLSEN.

ER ZIJN GEEN KETENS
NOODIG OM EEN GEEST
TE VERPLICHTEN
MEE TE WERKEN.



JE BENT EEN LAFAARD, MIJN VADER
ZOU ZICH SCHAMEN OVER JE.

JE VADERP hebben we met
over de man die vluchtte
en zijn zoon en al zijn
verantwoordelijkheden
achterliet?



KOP DICHT, RUSSELL!
JE BENT HET NIET WAARD
EEN OORDEEL TE VELLE
OVER CHARLES KOSINSKI!



HIER IS DE DOSIS FUSIE
WAARMEE JE TERUG IN ONZE
REALITEIT KUNT RAKEN.



HOU ZE ZORGVULDIG BIJ.
VERLIES ZE NIET. HET IS
JE RETOURTICKET.

TREUZEL NIET EENS JE
TER PLATSE BENT. KOM
ZO SNEL MOGELIJK TERUG
OM ONS TE BESCHRIJVEN
WAT JE GEZIEN HEBT...



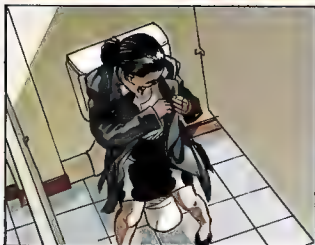
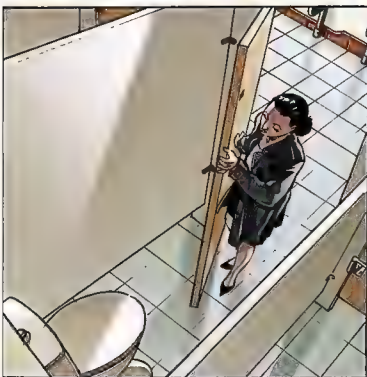
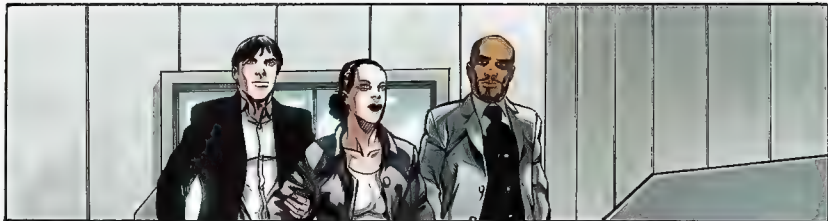
DE DUUR VAN DE VOLGENDE
VERKENNINGSTOCHTEN
KAN VERLENGD WORDEN
NAARMATE WE BETER DE
IMPACT OP HET ORGANISME
KENNEN VAN DIE REIZEN.

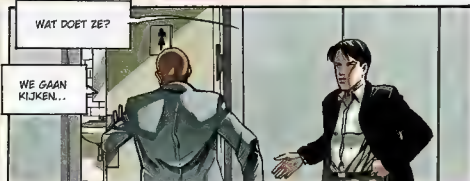
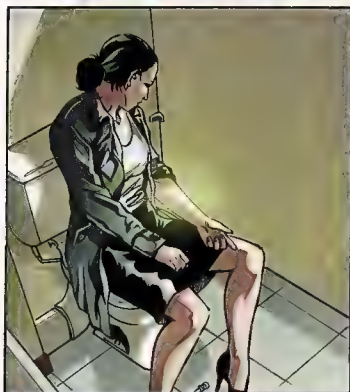
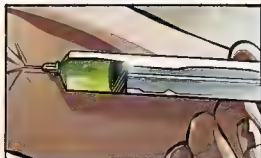
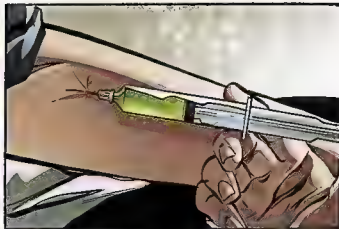
VEEL GELUK.

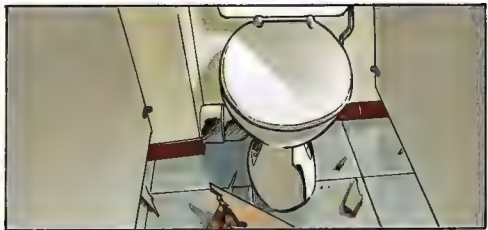
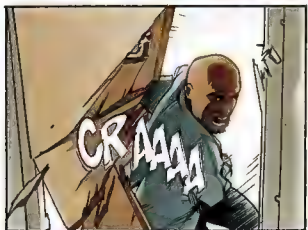








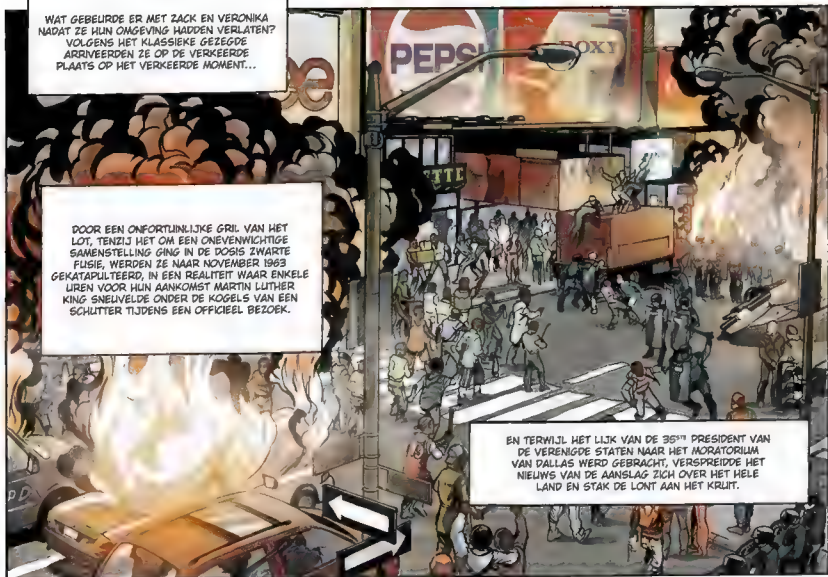




WAT GEBEURDE ER MET ZACK EN VERONIKA
NADAT ZE HUN OMGEVING HADDEN VERLATEN?
VOLGENS HET KLASSIEKE GEZEGDE
ARRIVEERDEN ZE OP DE VERKEERDE
PLAATS OP HET VERKEERDE MOMENT...

DOOR EEN ONFORTUINLIJKE GRIL VAN HET
LOT, TENZIJ HET OM EEN ONEVENWICHTIGE
SAMENSTELLING GING IN DE DOSIS ZWARTE
FUSIE, WERDEN ZE NAAR NOVEMBER 1963
GEKATAPULTEERD, IN EEN REALITEIT WAAR ENKELE
UREN VOOR HUN AANKOMST MARTIN LUTHER
KING SNELVELDE ONDER DE KOGELS VAN EEN
SCHUTTER TIJDENS EEN OFFIEËL BEZOEK.

EN TERWIJL HET LIJK VAN DE 35^{STE} PRESIDENT VAN
DE VERENIGDE STATEN NAAR HET MORATORIUM
VAN DALLAS WERD GEBRACHT, VERSPREIDDE HET
NIEUWS VAN DE AANSLAG ZICH OVER HET HELE
LAND EN STAK DE LONT AAN HET KRUIT.





ZACK EN VERONIKA DOKEN DUS,
MET EEN PAAR MINUTEN TUGBETIJD
EN TWINTIG JAAR MINDER, OP TEMIDEN
VAN EEN BLOEDIGE OPSTAND.

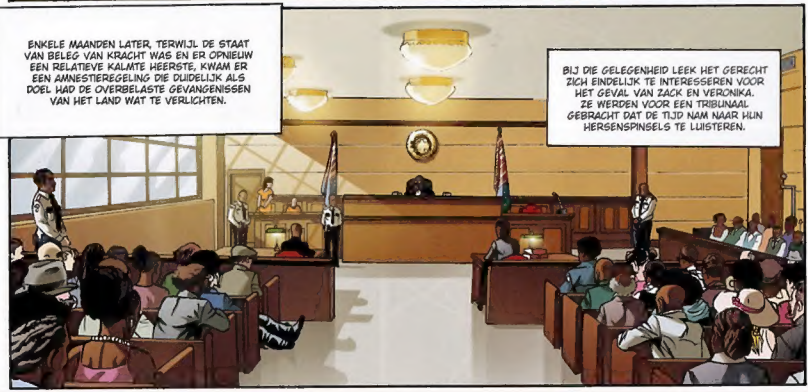
ONDER STRESS DOOR AL DE
GEBEURTENISSEN EN HET GEWELD
KONDEN DE ORDEHANDHAVERS MAAR
MOEILIK AANDACHT HEBBEN VOOR
HUN ONSAMENHANGENDE VERKLARING
WAAROM ZE ZICH AAN DE ZIJDE VAN
DE MANIFESTANTEN BEVONDEN.

HOEWEL HUN TOESTAND DUDELIIK NAAR
DE PSYCHIATRIE VERWEES, WERDEN ZE NIET
MINDER STRENG GESTRAFT EN ZONDER
VERDER OMHAAL IN DE NOR GEGOOID MET
EEN AANTAL WEERBARSTIGE BETOGERS.



IN DE LOOP VAN DE VOLGENDE WEKEN ZOU
DE RADICALE BLACK PANTHER PARTIJ VAN
DE HEERSENDE CHAOS PROFITEREN OM EEN
SOORT KRIJGSGWET IN TE VOEREN EN DE
CONTROLE OVER DE TOESTAND TE KRIJGEN.

IN AFWACHTING VAN HUN PROCES ZATEN
ZACK EN VERONIKA VOOR ONBEPAADE
TIJD VAST VOOR EEN ONBEPAADE REDEN
IN EEN OVERBEVOLKTE GEVANGENIS.



ENKELE MAANDEN LATER, TERWIJL DE STAAT
VAN BELEG VAN KRACHT WAS EN ER OPNIEUW
EEN RELATIEVE KALMTE HEERSTE, KWAM ER
EEN AMNESTIEREGELING DIE DUDELIIK ALS
DOEL HAD DE OVERBELASTE GEVANGENISSEN
VAN HET LAND WAT TE VERLICHTEN.

BIJ DIE GELEGENHEID LEEK HET GERECHT
ZICH EINDELIJK TE INTERESSEREN VOOR
HET GEVAL VAN ZACK EN VERONIKA.
ZE WERDEN VOOR EEN TRIBUNAAL
GEBRACHT DAT DE TIJD NAM NAAR HUN
HERSPINSELS TE LUISTEREN.



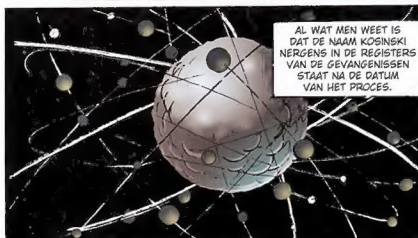
KONDEN ZACK EN VERONIKA NA DAGEN INTENSE DEBATTEN EN TEGENSTRIJDIGE EXPERTISES DE RECHTER OVERTUIGEN VAN DE WETTELIJKHEID VAN HUN BESTAAN?



NIEMAND
WEET HET...



NU NOG HANGT ER EEN
ZWEEM VAN TWIJFEL
OVER DE UITSLAG
VAN DE ZITTINGEN.



AL WAT MEN WEET IS
DAT DE NAAM KOSINSKI
NIERGENS IN DE REGISTERS
VAN DE GEVANGENISSEN
STAAT NA DE DATUM
VAN HET PROCES.



EN DE GERECHTELIJKE
ARCHIEVEN BEVATTEN GEEN
SPOOR VAN DE UITSpraak.



DUS WERDEN ZE
VERCORDEELT??
GEËKSCUTEERT?



WERDEN ZE GEHEIM
GEHOUDEN OF GEWOON
VRIJGELATEN?



VERANDERDEN ZE VAN
IDENTITEIT? VERDOWENEN ZE
DOOR WEER NAAR HUN REALITEIT
TE GAAN? ONS VERHAAL
VERDUIDELIJKT HET NIET.



EËN DING STAAT VAST:
DE GESCHIEDENIS
HERHAALT ZICH NOOIT.



Deel 1.1: Ruïne



Deel 2.1: Roof



Deel 3.1: Resurrectie



Deel 1.2: Revolutie



Deel 2.2: Retrocognitie



Deel 3.2: Resonanties



Deel 1.3: Realiteiten



Deel 2.3: Revisionisme



Deel 3.3: Ruïne

te verschijnen

Epiloog: Replek



1.1



1.2



1.3



2.1



2.2



2.3

te verschijnen

epiloog



3.1



3.2



3.3



UChronie(s)

NEW BYZANCE, NEW HARLEM, NEW YORK.
Eén stad. Drie realiteiten.



stripuitgeverij
Daedalus

www.uitgeverijdaedalus.be

ISBN 9789088101946



9 789088 101946